



## Trucos de Surfcasting y Competición – Índice

<b>Los mejores trucos para Surfcasting que todo pescador debería saber</b> .....	2
El Surfcasting y los Cebos .....	3
Truco de surfcasting nº 2: el equipo ideal para Surfcasting .....	5
Truco de surfcasting nº 3: ya tenemos la carnada, ya tenemos el equipo ¿Y ahora qué? .....	7
Evaluar la profundidad .....	7
¿Y la distancia? .....	8
¿Cómo manejar el tiempo de espera? .....	8
<b>Cómo preparar la competición de surfcasting perfecta</b> .....	9
Consejos didácticos y técnicos .....	9
Prestar atención a las diferentes especies capturadas .....	10
Preparación de nuestros carretes y cañas .....	11
Medidas cuestionables .....	12

## Los mejores trucos para Surfcasting que todo pescador debería saber

Aprender a pescar tiene cierta semejanza con aprender música, los sonidos pueden crear combinaciones infinitas de melodías, y a su vez dichas melodías se sienten completamente diferentes cuando son tocadas por un instrumento o por otro, varias melodías conforman una canción y varias canciones componen un concierto que puede gustar más a un público que a otro, (las estrellas del rock no tienen los mismos fans que los cantantes Pop), no obstante ambos tienen éxito. Lo mismo ocurre con la pesca, pues el pescador con sus cebos, los largos, la caña y la zona necesitan estar en plena armonía para llamar la atención del público en las profundidades.

La pesca a surfcasting es una de las técnicas más practicadas hoy en día, pero no todos los pescadores tienen la experiencia (muchos no conocen los mejores trucos) y el conocimiento necesarios para componer buena música bajo el mar, algunos pueden tener mucho éxito en sus zonas habituales, limitándose a tocar la misma canción pegajosa que atrapa a los peces que nunca han oído otra cosa, un cebo determinado no garantiza el éxito en todas partes, de lo contrario no existirían tantas opciones de las cuales escoger, ¿No crees? Así que lo primero que vamos a tocar en este artículo especial para trucos de Surfcasting es la importancia de la carnada.



## El Surfcasting y los Cebos

Los Campeones Mundiales son buenos en más de un sentido, cuidan su aptitud física, comprenden las técnicas para un buen lance, hacen uso de las mejores **cañas de Surfcasting** con materiales de última generación y de las mejores marcas, pero sobre todo cuentan con mucha experiencia en diferentes territorios, por tanto saben aprovechar muy bien la versatilidad de los cebos y son creativos al respecto.

### Nunca te cases con un solo cebo

Suficiente ya es con llevar un matrimonio para toda la vida, hay muchos peces en el mar (literalmente) a algunos les encantan las presas grandes, a otros los retorcijones de un gusano, mientras que los hay amantes del camarón, también encontraremos los reacios a la sardina, en fin, cada especie en cada región tiene su carnada favorita, y de todos modos puede que algo sorpresivo les haga picar, el ensayo y el error da muy buenos resultados, utilizar un gran arsenal de carnadas mixtas te puede salvar el día.

### No subestimar el poder de la carnada natural

Aunque confiemos plenamente en la versatilidad las lombrices y anélidos, **nunca dudes de experimentar con otros cebos**, pues pueden convertirse en protagonistas de una captura sin igual.

Sabemos que el gusano americano llama la atención por su sangre, la tita tiene un color particular y una textura vibrantes, la rosca y el coreano no bromean con su impacto, por ello son mundialmente reconocidos, además son económicos y se conservan muy bien.

Pero no olvidemos a las menospreciadas sardinas, bien preparadas atrapan con su olor a los más reacios, el camarón que si lo movemos correctamente puede engañar a más de un escéptico, lo mismo pasa con los langostinos, moluscos y cefalópodos, que con creatividad hacen una gran diferencia en el tiempo de pesca, la cantidad y calidad de las presas conseguidas.

### La presentación del cebo

¿Alguna vez has ido a una feria de comida rápida y observado lo succulenta que se ven las hamburguesas, las pizzas y el pollo frito en las fotografías, pero luego cuando te la sirven quedas completamente decepcionado? ¿Qué tal si las fotografías fueran más sinceras? Apuesto a que te lo pensarías dos veces antes de comer ahí, quizás pensarías: Mejor voy al supermercado y compro los ingredientes para cocinar en casa ¿No? Te lo aseguro, estas fotografías son tan buenas que seguimos comiendo en esos restaurantes una y otra vez sin importar cuantas veces nos hayan engañado.

Si nosotros, que somos criaturas inteligentes, caemos en este truco, ¿qué te hace pensar que los peces no puedan caer en la misma trampa?, esta vez **nuestra carnada debe ser igual de apetitosa** que una de esas fotografías, **ocultando nuestro anzuelo bajo sus encantos**. ¿Cómo? Sigue leyendo:

**Hay muchas formas de crear un cebo llamativo**, todo depende si quieres atraerlo visualmente o por medio de su olfato, en caso de que quieras captar su mirada curiosa, la carnada debe verse vivaz, que tenga buen movimiento, que tenga un color impactante, que le favorezca la luz o que su sangre se esparza de forma interesante, muchos pescadores utilizan más de un tipo de carnada en el lance para crear mayor impacto haciendo uso de un factor llamativo en cada cebo, el enlicrado y los diferentes bajos de línea pueden ayudarte a juntar varios tipos de carnada y darle una presentación ingeniosa que oculte bien el anzuelo.

Si quieres atraerlas con el olfato **haz de hacer buen uso de las tripas y la sangre de pescados pequeños**, este tipo de carnada es ideal en aguas turbias donde los peces no tienen buena visibilidad. La sardina se presta muy bien para este tipo de trampa, con los restos de su cabeza y las tripas puedes embadurnar los trocitos de su carne, esto funciona espléndidamente para devolverle un poco de su frescura e hidratación en caso de que haya sido congelada.



**Cuidar el cebo es primordial antes de usarlo. Un cebo maltrecho es casi tan fatal como un cebo mal elegido**

Si quieres enamorar a tu presa con su alimento favorito, más vale que lo hayas cuidado bien y no esté podrido, muerto o despedazado y mal oliente, ¿cómo reaccionaría tu pareja

si le llevaras un ramo de rosas marchito y descolorido? Definitivamente no reaccionaria bien al ver sus flores favoritas en las peores condiciones.

Cada cebo tiene sus cuidados especiales, los gusanos en general deben mantenerse en sombra en un cubo de arena con agua de mar, para evitar que se pongan blandos o se mueran. Otros como la tita y ciertas lombrices se conservan bien sobre la tierra, la arena y las piedras, Peces pequeños como la sardina, los camarones o peces pequeños va bien llevarlos enteros y en hielo, e incluso vivos en una cubeta, el máximo tiempo posible durante la jornada.

En lo posible mientras más frescas y vigorosas, mucho mejor, el congelamiento no es muy recomendable, de hecho la clave es que estén vivas, ¡Ah! Pero ojo con el cangrejo, debes quitarle las patas traseras antes de sumergirlo, de lo contrario se enterrará y desaparecerá de la vista de tus presas sin que siquiera te des cuenta.

## Truco de surfcasting nº 2: el equipo ideal para Surfcasting

Siguiendo con la idea general de la que hablábamos al principio, la música es comparable a la pesca también por la calidad de sus instrumentos, como se podrán imaginar, una guitarra vieja con cuerdas vencidas y cajón de madera podrida, jamás sonará igual a una bella guitarra nueva tallada en ébano, bien afinada y de la mejor calidad. Puede que un profesional logre enmendar un poco la situación pero el concierto no tendrá el mismo impacto a que si hubiera tocado con una excelente guitarra.

### Consideraciones para la caña y el carrete.

Pescadores de gran experiencia saben que una buena caña y **carrete de pesca** pueden valerle el triunfo en una competición, al igual que el uso apropiado de los anzuelos, líneas, plomos y demás materiales.

Últimamente, vemos que los campeones cuentan con **cañas de Surfcasting** fabricadas en carbono, ajustadas a su altura, peso y fuerza, o a las especies que pretendan capturar, lo mismo ocurre con los carretes, la experiencia les dicta que deben adquirir aquellos que sean la mejor opción en el mercado, dependiendo también de sus planes para la jornada. En ocasiones y para presas grandes se necesita un carrete de Surfcasting de gran potencia, mientras que para las piezas pequeñas, con uno más pequeño y versátil es suficiente.

La marca es algo importante también, sin entrar en señalamientos, te recomendamos que te acojas a las marcas con mayor confianza de parte de los consumidores, experimentar con marcas desconocidas puede traerte muchas sorpresas (y no siempre buenas), el respaldo que proporcionan muchos años en el mercado es un reflejo de la calidad, el cuidado en el detalle y la innovación. Las marcas más prestigiosas están en la búsqueda constante de la satisfacción del cliente, su meta principal es llevar un producto de calidad y

que sus usuarios consigan mayor comodidad, facilidad de uso, ahorro del tiempo y un desempeño a la altura de las habilidades del pescador.



### **En cuanto a los anzuelos**

Tener una caña profesional y usar un anzuelo mediocre, tirará por tierra todo el dinero gastado en un buen equipo, en el Surfcasting no te puedes dormir con los detalles, los anzuelos endeble o de mala calidad te harán perder tiempo, buenas carnadas, y mucho esfuerzo, así que siempre elige anzuelos adecuados en tamaño, que sean realmente resistentes y afilados para atravesar eficazmente las mandíbulas de tus presas.

### **Los colores del plomo**

Para no despertar sospechas en nuestras anheladas víctimas, utilizaremos plomos que tengan un camuflaje de color similar al de los fondos, los de color arena tienden a ser los mejores ya que los peces no relacionan dicho color con el peligro.

### **No te olvides del nylon**

¿Vas a pescar en zonas rocosas o bancos de arena? ¿Los lances serán largos o cortos? ¿Quieres pescar en la orilla o en las profundidades? Las respuestas a esas preguntas van directamente relacionadas con el grosor y color de la línea.

Para las zonas rocosas o a poca profundidad, conviene más un hilo grueso de 0.40 mm, con colores verdosos o **transparentes tipo fluorocarbono**, en cambio para hacer lanzamientos largos, de gran profundidad o en bancos de arena, la mejor opción son los hilos finos, entre 0,18 y 0,24 mm para mayor versatilidad y seguridad quédate con los hilos de 0.30 en colores morados, verdes o azules.

## **Truco de surfcasting nº 3: ya tenemos la carnada, ya tenemos el equipo ¿Y ahora qué?**

Ahora falta pulir tu talento natural, los seres humanos somos el mayor de los depredadores del reino animal, y nada tiene que ver con poseer filosos dientes, poderosas garras, la mayor velocidad o el tamaño más grande, nuestra mayor ventaja está en nuestra inteligencia.

Aprendemos de forma veloz y eficiente, somos aptos para almacenar grandes cantidades de información y tenemos la capacidad de resolver problemas a partir de los conocimientos que adquirimos. La creatividad y el ingenio son nuestros poderosos aliados, si no aplicamos esto en nuestras jornadas de pesca, nuestros resultados no serán tan sorprendentes como cabría esperarse.

Si los artistas, ingenieros o médicos se hubieran limitado a seguir siempre las mismas normas, nunca hubiésemos conocido la tecnología que hoy nos rodea, nunca hubiésemos podido curar las enfermedades que nos aquejaban, nunca hubiésemos podido vivir en mejores casas o aprovechar el espacio aéreo, nunca hubiésemos volado en avión, nunca hubiéramos apreciado obras de arte distintas, todo sería aburrido y poco innovador, nunca tendríamos resultados diferentes. ¿Quieres pescar Rubio, pero siempre capturas lubinas? ¿Tienes la intención de cobrar 10 presas pero solo consigues 2? ¡Entonces es hora de poner a funcionar ese intelecto!



### **Evaluar la profundidad**

Es imposible determinar la profundidad exacta que elige cada especie o grupo de peces para nadar, algunas veces lo harán hacia la superficie y otras veces buscarán más

profundidad, todo depende de los factores externos (Aquí puede ir un enlace a los artículos de factores externos) ya sean ambientales o fisiológicos, pero para saberlo una vez escogida la zona de pesca, nos podemos valer de varios trucos de evaluación. Puedes encontrar más información en este post: [Trucos de surfcasting](#)

Para los que tienen paciencia y ganas de ir probando poco a poco, con sumergir el anzuelo a diversas profundidades durante varios minutos es suficiente para determinar a qué altura están los bancos de peces, pero a la hora de una competencia donde aprovechar el tiempo es vital, entonces vale la pena bajar hasta la máxima profundidad que te permita el bajo de línea, dejarlo un minuto por si pican, de lo contrario recoger a toda velocidad para provocar que el plomo salpique y se mueva violentamente, de ese modo asustar a nuestras presas y que delaten así su presencia. Al siguiente lance será como darle de comer a un bebé en la boca. ¡Picada segura!

## ¿Y la distancia?

**Lanzar lo más lejos posible no siempre es garantía de más picadas**, a veces los peces pueden estar nadando justo debajo de tu nariz, sin embargo es válido ir probando distancias desde lo más lejos hasta lo más cercano, tal como te lo mencione al evaluar la profundidad.

**Si pescas en la playa y las aguas son poco profundas, te conviene adentrarte más de lo normal. y utilizar montajes cortos.** En cambio si pescas en un espigón las opciones varían, en la punta siempre hay paso constante de peces, pero no todas le prestan atención a tu carnada pues están ocupadas, pero si te ubicas en el centro y haces un lance a distancia media, seguramente las herreras que merodean en paralelo al espigón quedaran encantadas con tu ofrecimiento.

## ¿Cómo manejar el tiempo de espera?

“Paciencia mi pequeño saltamontes” le decía el maestro de Kung fu a su discípulo para que aprendiera a esperar el momento preciso. Definitivamente es la mejor frase para los pescadores que por impacientarse al sentir una picada recogen la línea a toda velocidad y luego pierden la presa. **Hay que esperar un poco, dejarlas comer, que mastiquen un poco**, (lo notarás en los toquitos que da la caña) pero una vez que la caña se doble como es debido entenderás que ya la presa no tiene escapatoria y ya es hora de recoger.

Si te preocupa la espera cuando no hay picadas y parece que todos los peces se han ido y te han dejado solo, te aclaramos que **un tiempo prudencial para esperar es 15 minutos**, si no hay actividad te las tienes que ingeniar para encontrar las piezas y volver a probar.

El temple y la seguridad en uno mismo se traduce durante toda la jornada, si tienes paciencia y dedicas un poco de tu tiempo a buscar soluciones, seguramente tendrás el camino ganado, los trucos, son solo eso: trucos, que a veces pueden funcionar y a veces no. La práctica y la experiencia serán tus mejores aliados en el futuro.

Y eso ha sido todo, no olvides darle un vistazo a [nuestra tienda de pesca online](#) y si te ha gustado ayúdanos compartiendo este contenido en Facebook o Twitter o dejando un comentario. Muchas gracias !!

¡Que tengas una buena pesca!



# Cómo preparar la competición de surfcasting perfecta

Detrás de todo pescador siempre debe haber un tiempo de preparación. A mayores conocimientos, más tiempo, el cual casi siempre es mayor que la duración de una jornada de competición.

Pero, ¿acaso es la pesca una ciencia exacta? Siempre depende de la buena o la mala suerte, pero lo cierto es que detrás de cada deportista se acumulan las experiencias, dedicación y técnica suficientes como para parecer que lo que hacen es sencillo.

Son muchos los cambios que en el surfcasting nos han acontecido en un corto período de tiempo: novedosos hilos de fluorocarbono, perlas flotantes en nuestras gametas o hijuelas, anzuelos finos montados con diámetros de hilo de 0,14-0,16-0,20 mm, cañas mucho más finas y potentes con diferentes acciones de punteras...

La competición tiene estas cosas, depurar al máximo nuestros materiales para conseguir sacar el mayor rendimiento con el mínimo esfuerzo. Pero lo que nunca cambiará es el factor humano, y en este artículo haré hincapié especialmente en algunos detalles que para mí son primordiales.

## Consejos didácticos y técnicos

En muchas ocasiones nos puede costar incluso cerrar la caja, puesto que no sabemos dónde ubicar el material. Esto sin duda alguna es debido a un factor: el desconocimiento de la zona o las playas a pesca. Entre los factores que hay que controlar están colocar y mimar la presentación del cebo, saber seleccionar las partes del mismo de manera correcta para hacerlo irresistible, las diferentes formas y medidas de nuestros bajos de líneas y correctos acabados o el perfecto funcionamiento de sus diferentes partes.

Tampoco debemos olvidar **la elección de los materiales** a emplear en la elaboración de los bajos de línea, la selección del número del anzuelo adecuado, el diámetro del nailon seleccionado para el empatillado o montaje, las cualidades del mismo dependiendo si la pesca se desarrolla de día o de noche, la colocación de perlas flotantes de color blanco, amarillo, rojo o fluorescente, la duda entre fijos (y su distancia al anzuelo) o correderos, la elección de sus diferentes tamaños, la selección del plomo.

Y también hay que manejar **la precisión de nuestros lances**, las dudas del comienzo de cualquier competición, el momento adecuado para cambiar de bajo de línea, acertar con el número del anzuelo, la distancia más adecuada.

Conjugar estas dudas y ordenarlas de manera correcta en nuestra caja sería sin duda el mejor paso para obtener un buen resultado. Por ambiguo que parezca, estos son los detalles que siempre me han preocupado y que preocupan también a una gran mayoría.

El mejor consejo para conseguir despejarlos es el **entrenamiento**, y hacerlo en la zona donde se disputará la competición y durante las mismas horas en que se desarrollará ésta nos ayudará a despejar dudas y determinar nuestra posterior preparación.

**Prestar atención a las diferentes especies capturadas**, horas de mayor actividad, irregularidades del fondo, posibles bancales y bañeras, etc, nos proporcionará información que nos será de gran ayuda. Con este factor aprendido, esa caja que habitualmente llevamos a cuestas se reducirá notablemente. Y si no, que se lo pregunten a los ribereños...

Pero aquí no debiera acabar nuestro trabajo previo, sino que debería completarse con una buena revisión y puesta a punto de las cañas y carretes, como veremos más adelante. Y también de los diferentes materiales, los pinchos o apoya cañas (altos o bajos, dependiendo del oleaje), las perchas donde poder colocar y tener a mano los diferentes bajos de distintas posturas, la selección de plomos, grapas, bolas y gramajes desde 60 a 140 gr, los anzuelos montados con diferentes diámetros de nailon, la luz, la nevera, el paraguas... y en definitiva todo lo necesario para estar preparados ante los posibles cambios repentinos del mar.

Con todo lo dicho hasta ahora, estamos casi obligados a convertirnos en unos verdaderos porteadores, pero aún puede agravarse más este extremo si el horario de la competición nos hace pescar unas horas de día y tuviésemos que enfocar nuestra técnica de pesca a la corta distancia. En este caso, el material debería ser más ligero y de diferentes acciones para conseguir mayor rapidez y efectividad de clavado de especies como lisas o palometas.

En definitiva, muchas son las dudas, a lo que se viene a sumar que actualmente es tarea difícil disponer de unos días previos para entrenar en el escenario de la competición.

Pero aprovecho esta ocasión para abrir mi caja de pesca y confesaros tres elementos que van siempre en ella. Se trata de **tres tipos de bajos de línea**:

- Para empezar, emplearemos uno con tres gametas largas, de un metro aproximadamente. Me sirve para sondear la zona de una manera amplia, puesto que la presentación de nuestros cebos ocupa en el fondo un amplio radio de acción, tanto en la orilla como en la gran distancia, y tanto de día como de noche.

El único detalle a tener en cuenta será el diámetro de los hilos madre y los del nailon con que empatilláramos nuestras gametas. Si la pesca fuera por la noche, éstos deberán ir de mayor a menor; si fuera de día, con el claro objetivo de pasar lo más desapercibidos posibles, tendremos que optar por unos más finos. Sobre este asunto, siempre se ha dicho que es el pescado el que nos dice el bajo que poner en cada momento.

- Si las picadas son escasas o el tamaño de las piezas fuera considerable, el cambio es casi obligado. Así, optaría por un bajo de línea de dos gametas largas (aproximadamente, de 1,90 cm). La naturalidad y generosidad a la hora de presentar nuestros anzuelos lo hacen indispensable.

· Si por lo contrario nos encontramos con picadas consecutivas, pasar al bajo de línea de tres gametas centradas de unos 30 cm de longitud será necesario para conseguir desenvolvernos con mayor rapidez y aprovechar el posible cardumen o pasada en el momento oportuno.

**Preparación de nuestros carretes y cañas.** Tener los carretes en perfecto estado y disponer de recambios de bobinas provistas de diferentes diámetros de hilos para poder adaptarnos a las posibles variantes (inclemencias del tiempo, corrientes, diferentes distancias donde poder localizar el pescado, etc) puede ser determinante.

Por eso, lo que siempre hago en primer lugar antes de una competición es comprobar el pick up o twist buster de los carretes, desmontándolo y limpiándolo con una generosa lubricación de spray tipo 6 en 1.

Después, unas gotas de lubricante seco aceite sintético tipo Teflon Plus nos ayudarán al perfecto deslizamiento y recogida, lo cual es un factor de vital importancia, pues toda la presión del plomo, peso y lucha de las posibles capturas es soportada por el nailon en ese punto en concreto, y de él depende la duración y resistencia del mismo en nuestras jornadas de pesca.

El siguiente paso consiste en rellenar las bobinas con hilos de diferentes diámetros (desde un 0,12 a un 0,20). También prepararemos diversas colas de rata, con grosores desde el 0,18 al 0,57, con lo que estaremos preparados para hacer frente a situaciones de presencia de algas y también en disposición de aprovechar el cambio de color -el cual varía cada 10 m- para hacer unos lances más precisos sobre la zona donde hayamos localizado el pescado.

En relación a las colas de rata no está de más destacar un par de detalles o pequeños trucos. El primero es para antes de colocar la cola de rata, y consiste en lubricar con spray de silicona el nailon de las bobinas; el segundo, una vez finalizado el proceso con la colocación del usillo o clip rápido, habla de la conveniencia de sellarlas con unas vueltas de plástico fino de embalar. Con estas dos pequeñas acciones os aseguraréis su protección y perfecto estado a la hora del uso.

Lo mismo sucede con las cañas, las cuales también conviene supervisar y limpiar con agua y jabón, así como comprobar adecuadamente sus componentes (anillas, diferentes punteras o híbridos, partes de conexión...), sin pasar por alto lubricarlas correctamente, puesto que una anilla en mal estado nos puede hacer pasar unos momentos de ingratos recuerdos.

En este punto aprovecho para presentaros las cañas Teklon Surf Competición de Grauvell, las cuales después de dos años de innumerables pruebas tengo el placer de aconsejaros. Su diferencia reside en su polivalencia, ofreciéndonos diferentes acciones de punta que nos ayudarán a adaptarnos al momento y necesidades del escenario.

Pueden encontrarse en dos medidas (425 y 450 cm), que si bien no modifican su potencia de acción, sí las hace distintas a la hora de su elección en base a la maniobrabilidad que nos permitirá cada modelo en función de la altura y condición física del pescador.

El peso entre ambos modelos varía en 100 gr, siendo el peso total de 500 gr, aunque dispone de unos contrapesos en la base que oscilan entre 75 y 150 gr y que podemos cambiar dependiendo de las necesidades del momento para conseguir lances extremos con un mínimo esfuerzo. Las anillas Fuji Sic LC y el portacarrete Fuji inverso, montado sobre una capa de neopreno, nos permite una adherencia máxima sin temor a deslizamientos a la hora de imprimir potencia en los lances.

Pero lo verdaderamente bueno de estos modelos lo dejo para el final. Los que me conocen y me han visto pescar saben que siempre he utilizado híbridos (punteras finas), las cuales con el paso del tiempo he ido perfeccionando hasta poder lanzar con plomos de 150 gr sin temor a roturas.

El **híbrido o puntera fina** en las cañas nos facilita una perfecta visión de la picada, factor que siempre he tenido muy en cuenta, pues nos indica que algo está trasteando en nuestro gusano y de ser así se trata de comprobar si está enganchado o sacarlo lo antes posible para realizar otro lance en la misma zona.

En definitiva, nos incitan a pescar, nos motivan a prestarles mayor atención y a estar pendientes en todo momento al menor movimiento. Además, y en contra de lo que visualmente pueda parecer al ver unas punteras tan finas, su resistencia está fuera de toda duda y personalmente os aconsejo que os adaptéis a ellas pues los resultados están probados.

El comportamiento del híbrido a la hora del lance provoca una torsión de la caña que la adapta al ángulo de nuestro gesto, pasando al tramo de conexión del mismo toda la fuerza. Con ello, aumenta la acción de la caña y permite mayor potencia de lanzamiento, alcanzando grandes distancias con poco esfuerzo.

El depurado de la fibra de carbón Sic Whishers HM empleada para su construcción, alineado, acabado y adherencia de los tramos enchufables, nos ofrece una parada seca sin cimbreos para una mejor salida del nailon, amén de una garantía de hasta cinco años.

Lo bueno, y en donde reside buena parte del secreto de estas cañas, está en su kit de punteras, que incluye tres modelos de diferentes acciones (light, medium y strong para grandes lances), dos más largas tipo ledgering (ideales para el perfecto clavado de lisas, entre otras especies), más la puntera original para esos momentos en el que el mar nos demuestra su fuerza.

Las diferentes posibilidades que permite este kit, explica mejor el hecho de que resaltemos la polivalencia de estas cañas, puesto que en realidad podremos tener dos cañas en una: una ligera y precisa para la pesca en corto tipo ledgering, para luego transformarla en una caña potente con la que ganar distancia sin imprimir grandes esfuerzos, poniendo así a prueba la técnica y fuerza del pescador más experimentado.

**Medidas cuestionables.** Las nuevas medidas impuestas por la administración competente para el caladero mediterráneo nos comparan con los profesionales. Para empezar, estos pescadores llevan a cabo su labor desde embarcación, cuando aquí hablamos de pesca desde orilla, por lo que parece difícil hallar en ello alguna similitud.

En cuanto a las medidas, opino que son muy distintas las conseguibles desde uno y otro lugar, por lo que de igual manera deberían ser las medidas mínimas de ambas. Difícil lo tenemos los pescadores deportivos si, además de tener que pulir al máximo nuestras presentaciones para conseguir un pez cada día más escaso, también éste debe ser de un tamaño poco habitual de sacar desde la orilla.

La finalidad de esta normativa se puede entender, pues se trata de devolver vivos al medio a los peces por debajo de esas medidas mínimas. El propósito es salvaguardar las especies. Esto es correcto, pero la verdad es que de la gran mayoría de los peces de medida reglamentaria que pican en nuestros anzuelos, tras su recuperación y antes de desclavarlos pocos se pueden devolver vivos al mar.

Depurar los materiales, lubricar nuestros hilos, rellenar al máximo nuestras bobinas, realizar mayores distancias... será determinante. Pero con estas nuevas medidas se está quedando atrás el premiar la habilidad y la técnica, dejando al azar el hecho de que nos pique un gran pez.

**PescaCosmar**  
**COMPETICIÓN & RECREO**